

Warszawa, 24 kwietnia 2015 r.

Od 2 maja do 3 czerwca na Krakowskim Przedmieściu będzie można oglądać plenerową wystawę „**Biało-czerwona na bezdrożach**”. **Honorowy Patronat** nad akcją objął Prezydent RP Bronisław Komorowski, który dokona **uroczystego otwarcia wystawy w Dniu Flagi – 2 maja**

Tegoroczna edycja podąża śladem wielkich podróżników, badaczy, odkrywców i dziennikarzy. Bohaterowie to Wielcy Polacy, którzy nie tylko przecierali nowe szlaki, lecz z pasją dzielili się opowieściami z dalekich miejsc. Jednym z bohaterów będzie Włodzimierz Puchalski.



JA, czyli Włodzimierz Puchalski- Wybitny fotograf. Jego dorobek to ok. sto tysięcy negatywów, kilkadziesiąt tysięcy fotogramów i odbitek, nagrody. 6 marca 1909 roku w Mostach Wielkich koło Lwowa na świat przyszedł Włodzimierz Puchalski. Rodzinne krajobrazy były idealne, by w młodym chłopcu rozniecić pasję obserwacji przyrody oraz szacunek i pokorę wobec niej.

JEGO praca i pierwsze

sukcesy- Studia na Politechnice Lwowskiej ukończył z dyplomem inżyniera, a od 1937 roku realizował swoje zainteresowania fotograficzno - filmowe przy Katedrze Anatomii i Fizjologii Zwierząt Szkoły Głównej Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie.

Wraz z profesorem Kazimierzem Wodzickim oraz Helmutem Liche w Butynach prowadził badania nad orientacją przestrzenną i szybkością lotu bocianów białych. Wyniki badań zostały opublikowane w zeszycie naukowym *Acta Ornithologica Musei Zoologici Polonici* wydawanym przez ówczesne Państwowe Muzeum Zoologiczne w Warszawie.

Pierwszą nagrodę w dziedzinie fotografii otrzymał w roku 1933 w konkursie *Łowca Polskiego*. Kolejne lata to aż 27! głównych nagród.

Złoty medal na wystawie w Berlinie (1937) przyniósł międzynarodowe uznanie i publikacje w angielskim *The Geographical Magazine*.

CO Moje to Wasze

Po 1945 roku Włodzimierz Puchalski zrealizował ponad 50 filmów, wydał 20 albumów przyrodniczych oraz uczestniczył w dziesiątkach wystaw fotograficznych. Dziś Jego dorobek: ok. sto tysięcy negatywów, kilkadziesiąt tysięcy fotogramów i odbitek, nagrody i pamiątki osobiste udostępnia Muzeum w zamku królewskim w Niepołomicach.

TAM, czyli biegun N

Z okazji Międzynarodowego Roku Geofizycznego (1957/58), Włodzimierz Puchalski wziął udział w wyprawie naukowej na Spitsbergen. Wiązał wielkie nadzieje na poszerzenie swej

Autorski pomysł i realizacja:

dotychczasowej wiedzy. I nie zawiódł się. Po dotarciu na miejsce uznał: „Trudno sobie wyobrazić większe bogactwo tematyczne dla filmowca,[...]” Acta Filmologica, 1982

TU, czyli biegun S

4 grudnia 1978 roku statek M/S Garnuszewski dopłynął na Wyspę Króla Jerzego na Antarktydzie.

Zadaniem Puchalskiego było przygotowanie materiału dla TVP ora dla Polskiej Kroniki Filmowej. 19 stycznia 1979 roku, podczas pracy zasłabł i nie odzyskał przytomności. Został pochowany na wzgórzu nad polską bazą im. H. Arctowskiego. Na Jego grobie ustawiono drewniany krzyż, a w 1980 roku zastąpiono go pomnikiem autorstwa rzeźbiarza prof. Bronisława Chromego.

EPILOG

Filmowe nagrody międzynarodowe i krajowe to w sumie 17 uhonorowań, w tym:

I nagroda za film *Ptasia Wyspa* na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Fontainebleau i Edynburgu w 1947r.

Honorowe wyróżnienie za film *Wykluwanie się piskląt* na Międzynarodowym Festiwalu Filmów Dydaktycznych w Londynie w 1948.

I nagroda za filmy: *W krainie Czarnej Hańczy* i *Wśród łąk i wód* na III Ogólnopolskim Festiwalu Filmów Dydaktycznych w Łodzi w 1974r.

Autor tekstu Marzena Wilczyńska

Kontakt w sprawie współpracy:

Jolanta Kołodzińska
Dyrektor Operacyjny
jkolodzinska@movida.com.pl
tel. +48 22 626 02 62
kom. 784 094 413



Autorski pomysł i realizacja: